

S1	ŚCIANA ZEWNĘTRZNA
	- farba (kolorystyka wg rysunku elewacji)
	- tynk drobnziarnisty + 2x środek krzemooorganiczny
	- istniejący mur
	- tynk cementowo-wapienny
	- farba (kolorystyka wg rysunku kolorystyki)

S2	ŚCIANA ZEWNĘTRZNA
	- hydroizolacja
	- istniejący mur
	- tynk cementowo-wapienny
	- farba

P1	POSADZKA HALA I KAPLICA
3-5 cm	kamień naturalny, wapień szary
8 cm	jastrych betonowy C20/25
	ogrzewanie podłogowe
	- folia z ekranem aluminiowym
12 cm	styropian EPS
	- folia PE
	- kruszywa zagęszczone wg projektu konstr.
	- istniejąca podbudowa

P3	POSADZKA
3-5 cm	kamień naturalny, wapień szary
8 cm	jastrych betonowy C20/25
	ogrzewanie podłogowe
	- folia z ekranem aluminiowym
12 cm	styropian EPS
	- folia PE
	- istniejąca konstrukcja
	- tynk cementowo-wapienny

P4	POSADZKA PIWNICA
3-5 cm	plytki gresowe, kolor szary
8 cm	jastrych betonowy C20/25
	ogrzewanie podłogowe
	- folia z ekranem aluminiowym
12 cm	styropian EPS
	- folia PE
	- istniejąca podbudowa

P5	STROP HALI KOŚCIOŁA
20 cm	welna mineralna
	- paroizolacja
	- istniejąca konstrukcja
	- tynk cementowo-wapienny

D2	DACH KAPLICA I ZAKRYSTIA RE 30
	- pokrycie dachu papa bitumiczna
2 cm	pełne deskowanie impregnowane ciśnieniowo, zabezpieczone p.poż.
20 cm	krokiew 25x12cm w rozstawie co 70cm impregnowane ciśnieniowo, R 30 zabezpieczone p.poż./ welna mineralna 18cm w przestrzeniach między krokiewiami
	- paroizolacja
	- istniejące sklepienie

ślusarka aluminiowa z szybą bezpieczną U=0,8 W/m²K

ciąg stalowy przewieźć lokalizację i montaż lamp

lokalizacja oraz rozmieszczenie oświetlenia wg projektu na odrębnym rysunku

parapet z blachy miedzianej

obróbka blacharska rynnna

lokalizacja oraz rozmieszczenie oświetlenia wg projektu na odrębnym rysunku

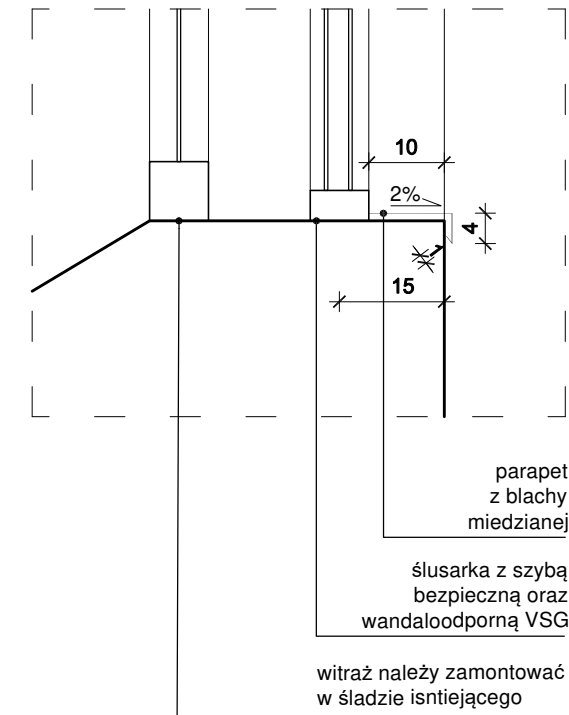
kratka stal nierdzewna

przepust do studni chłonnej

rura PCV

lokalizacja oraz rozmieszczenie oświetlenia wg projektu na odrębnym rysunku

D. 2 PARAPET



UWAGA:

- na rysunku przedstawiono skrócony opis prac renowacyjnych oraz konserwacyjnych, przed wykonaniem jakichkolwiek prac budowlanych należy dokładnie zapoznać się z treścią projektu wykonawczego
- wszystkie prace wyburzeniowe należy rozpocząć po dokładnym zapoznaniu się z treścią opisu projektów
- wszystkie elementy projektu wykonawczego do dokładnego wymierzenia i zweryfikowania na budowie po przeprowadzeniu prac wyburzeniowych
- wykonanie elementów konstrukcyjnych posadowienia i fundamentowania ścian oporowych, schodów oraz posadzek zewnętrznych wg wytycznych projektu konstrukcji

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	
JRK72 ARCHITEKT JACEK KRYCH ul. ZWYCIĘSTWA 40/12A 44-100 GLIWICE NIP 888-114-10-57 info@jrk72.pl 784 060 474	
ZAMAWIAJĄCY:	
ZAKON BRACI MNIEJSZYCH PROWINCJI WNIEBOWIĘCIA NAJŚWIĘTSZEJ MARIII PANNY, DOM ZAKONNY W BYTOMIU	
ADRES INWESTYCJI:	
PLAC KLASZTORNY 5, 41-902 BYTOM	
TEMAT PROJEKTU:	
RENOWACJA ZABYTKOWEGO KOŚCIOŁA ŚW. WOJCIECHA W BYTOMIU	
BRANŻA:	ETAP:
ARCHITEKTURA	PROJEKT WYKONAWCZY
TEMAT RYSUNKU:	
PRZEKRÓJ B-B	
PROJEKTANT:	POSIAD:
arch. Jacek KRYCH nr upr. 20/09/SŁOKK	
OPRACOWANIE:	POSIAD:
arch. Michał NAWROT arch. Joanna URBANOWICZ arch. Sabrina TKACZUK	
NR RYS.:	DATA:
KPB-PW-A-08_R2	12-2018
	SKALA:
	1:75

UWAGA:
 1. OPRACOWANIE CHRONIONE LISTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ.U. NR 64, PÓŁNOC 2017 Z DNIA 4 LUTEGO 1984R.)
 2. NIE WOLNO ODMIERZAĆ ZADANYCH WYMIARÓW Z TEGO RYSUNKU. OBOWIĄZKIEM WYKONAWCY JEST SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE I PRZEKAZAĆ INFORMACJE O NIEZODPOWIEDZIACH DO BIURA ARCHYTEKTONICZNEGO.
 3. RYSUNEK ROBOCZY BEZ PODPISÓW PROJEKTANTÓW I WYMAGANYCH ZATWIERDZEŃ, NIE JEST PODSTAWĄ DO ROZPOCZĘCIA PRAC BUDOWLANYCH