



konservacja i naprawa stolarki okiennej na wieży wraz z żaluzjami

renowacja i konserwacja rzeźby P. Jezusa (Serce Jezusowe) w portalu wejściowym

* przed przystąpieniem do prac konserwatorskich wykonawca powinien zapoznać się z wymaganiami konserwatora

A Renowacja i konserwacja techniczna elewacji
 - skucie tynków na całej powierzchni ścian zew.
 z wyjątkiem miejsc gdzie występują elementy wystroju architektonicznego
 - uzupełnienie ubytków konstrukcji murowych zaprawą cementową z dodatkiem emulsji na bazie butadienustyrolu
 - wykonanie nowych tynków elewacyjnych drobnoporiastych do 1,0mm, pilastry oraz obramienia tynk bardzo drobnoporiasty do 0,6mm
 - wykonanie hydrofobizacji końcowej na całej powierzchni elewacji (2x preparat krzemianoorganiczny)
 - elewacja monokolorystyczna w kolorze szarym, w jasnym odcieniu, np farba KABE 11670 lub podobna

B Renowacja i konserwacja techniczna cokołu
 - przed przystąpieniem do prac robót izolacyjnych należy odcinkowo odsłonić mury piwnic od zewnątrz do poziomu posadowienia, długość jednego odcinka nie może być większa niż 3-4m
 - wykonanie izolacji pionowej murów fundamentowych wraz z opaską betonową wokół kościoła
 - kolor cokołu wokół budynku monokolorystyczny w kolorze szarym, ciemnym odcieniu np farma KABE K11660 lub podobna

LEGENDA:

08 stolarka drzwiowa oraz portale wejściowe - do renowacji
 konserwacja i renowacja stolarki drzwiowej zewnętrznej i wewnętrznej wg zestawienia stolarki na odrębnym rysunku

UWAGA:

- wszystkie prace wyburzeniowe należy rozpocząć po dokładnym zapoznaniu się z treścią opisu projektów
 - **wszystkie elementy projektu wykonawczego do dokładnego wymierzenia i zweryfikowania na budowie po przeprowadzeniu prac wyburzeniowych**
 - na rysunku przedstawiono skrócony opis prac renowacyjnych oraz konserwacyjnych, przed wykonaniem jakichkolwiek prac budowlanych należy dokładnie zapoznać się z treścią projektu wykonawczego

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: JRK72 ARCHITEKT JACEK KRYCH ul. ZWYCIĘSTWA 40/12A 44-100 GLIWICE NIP 888-114-10-57 info@jr72.pl 784 060 474	
ZAMAWIAJĄCY: ZAKON BRACI MNIEJSZYCH PROWINCJI WNIEBOWZWIĘCIA NAJŚWIĘTSZEJ MARIII PANNY, DOM ZAKONNY W BYTOMIU	
ADRES INWESTYCJI: PLAC KLASZTORNY 5, 41-902 BYTOM	
TEMAT PROJEKTU: RENOWACJA ZABYTKOWEGO KOŚCIOŁA ŚW. WOJCIECHA W BYTOMIU	
BRANŻA: ARCHITEKTURA	ETAP: PROJEKT WYKONAWCZY
TEMAT RYSUNKU: ELEWACJA ZACHODNIA - FRONTOWA	
PROJEKTANT: arch. Jacek KRYCH nr upr. 20/09/SLOKK	PODPIS:
OPRACOWANIE: arch. Michał NAWROT	PODPIS:
arch. Joanna URBANOWICZ	PODPIS:
arch. Sabrina TKACZUK	PODPIS:
NR RYS.: KP-B-PW-A-14_R2	DATA: 12-2018 SKALA: 1:100
UWAGI: 1. OPRACOWANIE CHRONIONE LISTAWA O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH (DZ.U. NR24/84 POZ.83 Z DNIA 4 LUTEGO 1994R.) 2. NIE WOLNO ODMIERZAĆ ŻADNYCH WYMIARÓW Z TEGO RYSUNKU. OBOWIĄZKIEM WYKONAWCY JEST SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE I PRZEKAZAĆ INFORMACJE O NIEZGODNOŚCIACH DO BIURA ARCHITEKTONICZNEGO. 3. RYSUNEK ROBOCZY BEZ PODPISÓW PROJEKTANTÓW I WYMAGANYCH ZATWIERDZEŃ, NIE JEST PODSTAWĄ DO ROZPOCZĘCIA PRAC BUDOWALNYCH	